

PRISBELÖNTA SKRIVARPODDEN FIRAR 100 AVSNITT

Allt började med Kerstin Önnebos egna författardrömmar och hennes sökande efter bra svenska skrivarpoddar. Det fanns inga, så 2014 startade hon en själv. Sedan dess har Skrivarpodden gästats av massor av författare och bokmänniskor. Den 17 maj i år firar Skrivarpodden 100 avsnitt.



– Jag hoppas att jag har kunnat ge mina lyssnare både kunskap och inspiration. Jag ville att Skrivarpodden skulle bli en slags digital gemenskap för alla som skriver, och det har den blivit. Några av dem som följt podden från start har faktiskt debuterat under tiden, berättar Kerstin.

Beate Grimsrud, Emelie Schepp, Christian Unge, Marcus Lutteman, Maria Sveland och Norstedts vd Ewa Swartz är några av dem som gästat podden.

Numera finns det flera poddar för folk som vill skriva böcker, men Skrivarpodden hör till de mest populära. Och på Bokmässan 2017 blev Skrivarpodden utsedd till den bästa skrivrelaterade podden.

– Den som skriver en bok behöver tänka på massor av saker. Inte bara på innehåll, dramaturgi, gestaltning och berättarteknik, utan också på hur boken ska bli utgiven och marknadsförd. Vad behöver man göra för att förlagen ska bli intresserade? Och om man vill ge ut sin bok på egen hand, vad är viktigt då?

I podden – med ambitionen att vara ”bred och samtidigt hysteriskt smal” – varvas författarsamtal med intervjuer med dem som jobbar med böcker på andra sätt: förläggare, redaktörer, litterära agenter, manusutvecklare, omslagsmakare och marknadsförare.

Kerstin Önnebo, uppväxt i Skåne men numera bosatt i Örebro, är utbildad fysiker. Efter en karriär som teknikkonsult bestämde hon sig för att förverkliga sin författardröm och gick på Fridhems/Albins skrivarinje samt Lunds universitets författarskola. Strax efter utbildningen startade hon Skrivarpodden. Hon arbetar just nu på en ny ungdomsroman och drömmer ännu om att bli författare.



Kerstin Önnebo
www.skrivarpodden.se
skrivarpodden@kerstinonnebo.se
0722-093 789

Finns även på facebook, youtube och instagram